

Beachtliche Leistung

Erster Auftritt der Laienspieler in Bollschweil

B o l l s c h w e i l (gr). Einen alten Brauch hat die Trachtenkapelle Bollschweil wieder eingeführt. Zusammen mit der Jugendkapelle eröffnete sie die Feiertage am Heiligen Abend mit weihnachtlichen Weisen auf dem Friedhof. Am Stephanstag umrahmte die Kapelle zusammen mit dem Männergesangsverein „Eintracht“ die heilige Messe

Am Abend hatte die Trachtenkapelle zur Weihnachtsfeier eingeladen. Die Möhlinhalle war bis auf den letzten Platz besetzt. Vorsitzender Willi Schweizer begrüßte herzlich die Gäste, besonders Bürgermeister Josef Herrmann, Pfarrer Dieter Heck, den Ehrenvorsitzenden Josef Schweizer sowie die Gemeinderäte und Ehrenmitglieder. Die musikalische Umrahmung übernahm die Jugendkapelle des Vereins.

Mit weihnachtlichen Weisen eröffnete sie den besinnlichen Teil des Abends. Ein schönes Gedicht trug Katja Erdbrink vor. Unter Leitung von Konrad Vonarb erfreuten die jungen Spielerinnen und Spieler mit weiteren, gut und präzise vorgetragenen Musikstücken, darunter auch „Die Post im Walde“, bei der Klaus Zahn die Solotrompete spielte.

Vorsitzender Willi Schweizer konnte danach fünf verdiente Mitglieder zu Ehrenmitgliedern ernennen. Fritz Schweizer, Anna Schneider, Josef Raimann und Adolf Koch erhielten die Ehrenmitgliedschaft für langjährige passive Mitgliedschaft im Verein. Als

Dank für die großen Verdienste zum Wohle des Vereins bekam Josef Schmutz die Ehrenurkunde.

Nach dem besinnlichen Teil des Abends stand dann das Theaterstück „Kirsch und Kern“ von Ludwig Bender im Mittelpunkt. Die neugegründete Laienspielgruppe hatte ihren ersten großen Auftritt. Die Darsteller Max Riesterer, Franziska Mangold, Markus Weiser, Markus Zahn, Gerda Schweizer, Uschi Schweizer und Christian Disch verstanden es, die schwierigen nachbarschaftlichen Beziehungen in einem Doppelhaus „spielerisch“ zu lösen. Die Spielleitung lag bei Karl Dischinger. Als Souffleuse wirkte Eva Sonner mit, für Musik und Maske waren Fritz Haege und Petra Suger verantwortlich.

Besondere Anerkennung fand auch das Bühnenbild. Hier zeigte sich die gute Zusammenarbeit zwischen dem Künstler Josef Schmutz und dem Zimmermann Albert Kernl. Der große Beifall, den die Darsteller entgegennehmen durften, war der Lohn für die große schauspielerische Leistung.



BEI DER FEIER der Trachtenkapelle Bollschweil wurde mit Erfolg das Theaterstück „Kirsch und Kern“ aufgeführt, für das die Darsteller viel Beifall entgegennehmen konnten.

Bild: Meinrad Grammelspacher